

Репортаж о Третьем Международном Сказкотерапевтическом Фестивале «Психология сказки и Сказка психологии»



Третий международный сказкотерапевтический Фестиваль в очередной раз показал, насколько велик интерес практических психологов образования к такому удивительному инструменту психологической работы как сказка. Об этом свидетельствует и количество участников – более двухсот пятидесяти, и достаточно широкое международное представительство: в фестивале приняли участие гости из Беларуси, Украины,



Эстонии.



Сказкотерапевтический фестиваль имеет свои традиции. Сама эта форма предполагает важные отличия от традиционных научно-практических конференций. Несмотря на то, что пленарное заседание на фестивале было предусмотрено, оно не превратилось в нудное зачитывание многочисленных академических докладов. Докладов было всего три, и все они отличались практической направленностью и эмоциональностью.



Президент Сообщества сказкотерапевтов, доктор психологических наук, профессор И.В.Вачков предложил свое видение методологических основ интегративной сказкотерапии как научного направления, имеющего мощную практическую базу.



Доктор философских наук, профессор А.Е.Наговицын объяснил, что такое символика и зачем она нужна сказкотерапевту.



Пронизанным метафорами и яркими образными сравнениями был доклад ведущего сотрудника отдела прикладной педагогической психологии Академии повышения квалификации работников образования из Минска Н.А.Сакович. Она раскрыла и прокомментировала основные архетипические сюжеты профессионального пути педагога-психолога.



Нетрадиционным для пленарного заседания оказался и детский спектакль по сказке Джулии Дональдсон «Груффало», который предложили маленькие воспитанники психолога -

сказкотерапевта Ольги Шалыгиной и который вызвал у участников массу положительных эмоций, задав настоящую фестивальную атмосферу.



Эта атмосфера была поддержана и во время психологической игры с залом, которую организовали и провели психологи-сказкотерапевты В.Ардзинба и А.Родионов.



Дальнейшая работа была организована по принципу «волшебных перекрестков». Каждые два часа участники оказывались перед выбором, на какой из четырех мастер-классов отправиться, и выбор этот был непростым, поскольку практически все предлагаемые мастер-классы были посвящены крайне интересным и практико-ориентированным темам, таким, например, как «Вкус мира: сказкотерапия нарушений пищевого поведения» или «Там на неведомых дорожках. Сказкотерапия любовных и партнерских отношений».



Мелентьева О.С.



Царькова Ольга



Осипук Эрика

Всего за два дня работы фестиваля было проведено двадцать мастер-классов. Кроме того, участники фестиваля имели возможность собраться вместе на круглом столе «Нравственный потенциал сказок и притч», на котором с основным докладом выступил архиепископ Петропавловско-Камчатский Владыка Игнатий. Его выступление вызвало большой отклик у зала, поскольку касалось чрезвычайно важной темы: роли психологии и религии в развитии нравственности детей и взрослых.

На закрытии фестиваля участники делились своими впечатлениями. Мнение было практически единодушным: Третий международный сказкотерапевтический фестиваль удался и был очень полезным и насыщенным.

