

ПРОГРАММА ПЯТОГО МЕЖДУНАРОДНОГО СКАЗКОТЕРАПЕВТИЧЕСКОГО ФЕСТИВАЛЯ

1 февраля 2013 года

Ауд. 506

10.00-11.00 – регистрация участников

11.00 – открытие фестиваля

11.15 – 12.15 – лекция доктора философских наук, профессора А.Е.Наговицына «Симвология сказки»

12.15-12.30 – историческая реконструкция былины

12.30-13.00 – сказочная психологическая игра

13.00-14.00 – обед

14.00-15.50 – **Первый сказочный перекресток**

Ауд. 412	Ауд. 506	Ауд. 414	Ауд. 311
«Кто, кто в теремочке живет?». Встреча со своей идентичностью через визуализации, драматизации, родительское интервью. <i>Плетка Ольга (Киев, Украина)</i>	«Весна. Лето. Осень. Зима» Интегративная сказочная игра <i>Мелентьева Ольга (Москва, Россия)</i>	«Сказочная Кукла желаний» Куклотерапия для взрослых <i>Буренкова Елена (Пенза, Россия)</i>	Сказочное богатство. Роль денег в жизни человека. <i>Барышева Марина (Москва, Россия)</i>

16.00-17.50 – **Второй сказочный перекресток**

Ауд. 412	Ауд. 506	Ауд. 311	Ауд. 414
«Мастер двух миров». Психодиагностическая и психокоррекционная сказкотерапевтическая настольная игра. <i>Греков Илья, Доргахова Елена (Москва, Россия)</i>	Круглый стол «Интерактивные сказки для самых маленьких или Как уберечь ребенка от деградации при игре с iPad» Презентация проекта сказок в приложениях к iPad для детей от 6 мес. до 2-х лет. Анализ сказок для самых маленьких. <i>Панфилова Марина (Москва, Россия)</i>	«Работа в диаде, или как научить родителей сочинять сказки». <i>Кашина Анна (Рига, Латвия)</i>	Игротехнологии в сказке как способ диагностики, коррекции и профилактики. <i>Наговицын Алексей, Пономарева Валентина (Москва, Россия)</i>

2 февраля 2013 года

10.00 -11.50 - **Третий сказочный перекресток**

Ауд. 311	Ауд. 506	Ауд. 412	Ауд. 414
Четыре варианта работы с метафорой в индивидуальной психокоррекции и образовании <i>Бочавер Константин (Москва, Россия)</i>	Преодоление психологии жертвы. Секреты жизнестойкости. <i>Одинцова Мария (Москва, Россия)</i>	«Встреча с Тенью». Демоверсия трансформационной игры, которая создана по мотивам сказки-фэнтэзи Урсулы Ле Гуин «Волшебник Земноморья» <i>Михеева Елена (Москва, Россия)</i>	Психодраматическое путешествие в библейские истории. <i>Семенов Виктор (Москва, Россия)</i>

12.00 -13.50 – Четвертый сказочный перекресток

Ауд. 414	Ауд. 506	Ауд. 412	Ауд. 311	Ауд. 313
«Авось, небось, да как-нибудь»: Битва в пути. Методы сказкотерапии, танцевально-двигательной терапии и мультимодальной теарпии творчеством. <i>Буренкова Елена, Вирясова Елена (Пенза, Россия)</i>	Личная и профессиональная карьера на сказочной дороге жизни. Типология тактик тактики карьерного продвижения людей с внешней и внутренней активностью. <i>Леженкина Татьяна (Москва, Россия)</i>	Возможности метафоры в формировании нравственного сознания школьников. Опыт создания и проведения психолого-педагогических занятий со школьниками разного возраста. <i>Душина Ирина (Великие Луки, Россия)</i>	Иероглифические сказки. Интегративная арт-практика. Символика китайской живописи и каллиграфии, иероглиф, интеграция, ресурс. <i>Мосина Екатерина (Москва, Россия)</i>	Тренинг «Сказка про Обиду» <i>Каверина Наталья (Дмитров, Россия)</i>

14.30-16.10 – Пятый сказочный перекресток

Ауд. 506	Ауд. 414	Ауд. 412	Ауд. 311
«Кайрос - время удачи». Психодраматическое действо для ловцов-новобранцев <i>Первушина Ирина (Москва, Россия)</i>	«Сказка в движении» <i>Царькова Ольга (Москва, Россия)</i>	Волшебство стихий. Креативная психотерапия в работе с клиентами Работа в техниках песочной терапии, мандалотерапии, «ведомое рисование» <i>Осипук Эрика (Брест, Беларусь)</i>	«Ловушка для Золушки» <i>Сергеева Екатерина (студентка МГППУ, Королев, Россия)</i>

16.20-18.00 – Шестой сказочный перекресток

Ауд. 313	Ауд. 414	Ауд. 311
«Путь в тысячу лье начинается с первого шага». Сказкотерапевтическая работа с ассоциативными фотографиями. <i>Стишенок Ирина (Гомель, Беларусь)</i>	«Мы в сказку пойдём необычным путём». Зачем дошкольникам играть в театр. <i>Шалыгина Ольга (Москва, Россия)</i>	Я – сказка своей жизни. Работа методами арт-терапии с проецируемыми сказочными персонажами. Использование элементов плейбэк-театра и метафорических карт. <i>Шальнова Алла (Москва, Россия)</i>

18.00-18.30 – закрытие фестиваля - Ауд. 506